

Biographie

David Cohen est l'un des plus brillants jeune violoncelliste de sa generation, Il est sans doute l'un des violoncelliste les plus charismatique de sa generation.

David a fait ses débuts en soliste avec l'Orchestre National de Belgique à l'âge de dix ans. Sa carrière internationale comme soliste s'épanouit bientôt à Saint-Petersburg Philharmonic Orchestra, BBC Symphony Orchestra, le London soliste Chamber Orchestra, l'Orchestre Philharmonique de Liège, l'Orchestre Symphonique de la VRT, l'Orchestre de la Beethoven Akademie, l'Orchestre national de Lille, l'orchestre de chambre de Zurich, l'Orchestre de chambre de Lausanne, l'Orchestre Royal de Chambre de Wallonie, l'Orchestre de la Suisse Romande, l'Orchestre symphonique de Grenoble, l'Orchestre philharmonique de Pologne, la Symphonia de Varsovie, le Philharmonia Orchestra, Seoul Philharmonic.

Dans sa jeune carrière, David a déjà travaillé comme soliste avec les plus éminents chefs d'orchestre dans le monde tels que Lord Yehudi Menuhin, Mislave Rostropovitch, Walter Weller, Sir Charles Mackerras, Vladimir Ashkenazy, CVDohnanyi, Martin Brabbins ect

Son grand succès comme soliste au Japon avec la NHK et Maestro V. Ashkenazy en Juin 2007, l'amènent à être ré-invité pour la saison 2009.

David a remporté plus de 25 prix de Concours International de Violoncelle. Parmi ses prix et récompenses sont la médaille d'or de la GSMD à Londres, (comme Jacqueline Dupré), Le Violoncelle Concours international de Genève, l'Audi International Competition, concours international de violoncelle de Douai, "Tenuto" concours internationale ", Le Guilhermia Suggia Gift, The Ian Flaming Trust, Foundation Spes award, KPMG Martin Scholarship, Hattory Foundation, Berllotti-Buitonie fellowship award, la Fondation SUISA, Concours internation d'interpretation de J.S.Bach

Il a été nommé "Rising Star" pour la saison 2002-2003 par le «Royal Philharmonic Society de Belgique" et le "Concert Gebouw" d'Amsterdam.

David est passionné de musique de chambre, il joue régulièrement dans les plus grands festivals avec les meilleurs jeunes talents en Europe. Il est régulièrement invité à des festival International de violoncelle et des festivals de musique de chambre comme Kronberg (Allemagne), Manchester (UK), Cambridge (UK), Beauvais (France), Orpheus Baccheus à Bordeaux (France), le Festival de Gstaad (Suisse), West Cork.

David est le directeur artistique de l'Ensemble Melchior, qui rassemble le meilleurs jeunes musiciens d'Europe tels que Sasha Sitkovetsky, Anna-Liisa Bezrodny, Silver ainomae, Priya Mitchel, ect ... L'ensemble est en résidence à Peter House Cambridge.

David a été nommé violoncelle solo du Philharmonia de Londres en Mars 2001 (le plus jeune violoncellist solo au monde!)

Vous trouverez des enregistrements primés par David avec Forlane, Classic FM, Cypres-Records Label et la LPO. Les sortie future de ses enregistrements du concerto pour violoncelle de Lutoslawsky avec le Philharmonia et de S.

Gubbaidulina l'enregistrement avec le BBC Symphony suivront bientôt cette année. Future projets d'enregistrement en 2009 les oeuvres complètes pour violoncelle et orchestre de A. Schnittke avec l'orchestre philharmonique, un CD de violoncelle seule avec Orchid de Mathew Trusler. Enregistrement du concerto pour violoncelle de Dvorak avec maestro C.V.Dohnanyi.

David jouer sur un magnifique Dominicus Montagnana de 1735 grâce à la gentillesse et la générosité de Mme Pat Morton et l'aide du Razumovsky trust.

. "... David Cohen, l'un des plus jeunes et plus talentueux violoncellistes que je connais. Il était un élève de mon école pendant quelques années, et il est un jeune homme remarquable, un artiste remarquable et déjà un violoncelliste extraordinaire."
"Lord Menuhin (déc. 98)